КАК ХОДИТЬ В МУЗЕЙ, ЧТОБЫ РЕБЁНКУ НЕ БЫЛО СКУЧНО (практические советы)

Воспитать культурного, интеллектуального, развитого человека с яркими индивидуальными особенностями – это задача всех родителей. Один из способов сделать это – водить ребёнка по музеям, галереям и выставкам. К сожалению, некоторым детям кажется, что музей – это скучное место, где нужно много ходить и нельзя разговаривать. Поэтому они относятся с неохотой к предложению родителей культурно просветиться.

Не стоит создавать у ребёнка впечатление, что в «храм искусства» идут только тогда, когда нечего больше делать. Поход в музей с детьми должен стать праздником, которого очень ждут. Родители должны из похода в музей сделать яркое и запоминающееся событие. К тому же сейчас большую популярность набирают интерактивные музеи, где экспонаты можно потрогать, пощупать и даже попробовать на вкус.

СУЩЕСТВУЮТ НЕСКОЛЬКО ПРАВИЛ, КОТОРЫЕ ПОДСКАЖУТ, ЧТО ДЕЛАТЬ, ЕСЛИ РЕБЁНКУ СКУЧАЕТ В МУЗЕЯХ

- ✚ Отправьтесь в музей в первую половину дня. Тогда малыш ещё будет полон сил, а многолюдность не испортит настроение от похода – утром в учреждениях культуры людей меньше, чем днём и вечером.
- ✚ Выбирайте те музеи, до которых не очень далеко добираться. Иначе ребенок устанет ещё во время дороги, и у него не будет сил ходить по музею.
- ✚ Поешьте перед выходом, иначе голод помешает малышу насладиться прекрасным.
- ✚ Если в музее можно фотографировать, обязательно сделайте снимки с ребенком во время поездки. Потом он сможет вспоминать, как здорово он провел время и что именно видел.
- ✚ Наблюдайте за ребёнком. Если ему стало скучно, лучше уйти. Иначе в будущем музеи будут ассоциироваться у него с тоской.
- ✚ Не ставьте перед собой цель посмотреть все экспонаты. Лучше задержаться перед теми, которые заинтересовали вашего сына или дочь, и пройти мимо тех, которые ребёнку вообще не понравились. Ведь чем младше малыш, тем сложнее ему будет осматривать выставку.
- ✚ Превратите посещение музея в увлекательный отдых, в место проявления фантазий и новых ощущений! Разрешите потрогать стены, верёвочку, ограждающую экспонаты и т.д
- ✚ До похода в музей расскажите ребёнку, как следует себя вести. Объясните, почему действуют именно такие правила и почему их надо придерживаться.
- ✚ Не стесняйтесь не знать. Возьмите с собой блокнот, чтобы записывать интересные мысли и факты, а также отмечать понравившиеся экспонаты, чтобы позже найти их в интернете вместе с ребёнком.

- ✚ Будучи в музее, привлечите внимание малыша к табличкам, помогите ему прочитать их. Объясните непонятные слова, если они будут.
- ✚ Присядьте, чтобы смотреть картины на том же уровне, что и ребёнок. Задавайте вопросы, чтобы помочь понять содержание произведения: какие детали ему нравятся, что кажется ему важным.
- ✚ Не старайтесь дать как можно больше знаний. Дайте ребёнку возможность сопереживать героям.
- ✚ Не нужно сердиться, если ребёнку в какой-то момент станет скучно. Просто детям сложно удерживать внимание на чем-то одном, поэтому будьте готовы, что в конце поездки они станут слушаться вас хуже.
- ✚ Когда будете уходить из музея или галереи, купите малышу небольшой сувенир. Это может быть открытка, магнит, брелок, фигурка. Подарок добавит ребёнку позитивных впечатлений и оставит положительное воспоминание.
- ✚ После музея зайдите в кафе попить чаю с пирожными или поесть мороженое. Это также будет дополнительным стимулом для ребёнка, чтобы в будущем возобновить поход. Кафе поможет сделать из похода в музей маленький праздник, которого в дальнейшем с удовольствием будет ждать малыш.
- ✚ Не настаивайте на частых походах. Водите детей в музеи по мере того, как он вам сами напомнят об этом.
- ✚ Отличный способ заинтересовать ребёнка – это рассказывать об экспонатах реальные факты. Обычно одних табличек с названиями не хватает, поэтому расскажите малышу, почему вымерли динозавры, что изображено на картине Пабло Пикассо, как исследовали космос и где побывали великие путешественники.
- ✚ Если вы пошли с ребёнком в картинную галерею, то выберете одну тему (например, животные), и попросите малыша найти в зале все картины с изображениями зверей. Это улучшит наблюдательность и концентрацию внимания. Также попросите сравнить две картины или двух художников. Расскажите, как были созданы известные полотна, биографию художника, стилистические особенности шедевра.
- ✚ Развивайте воображение и фантазию малыша. Смотря на хижины первобытного человека и его посуду, попросите ребёнка сравнить жизнь людей в прошлом и сейчас. Пусть он представит, каково это было: жить в пещере и драться с мамонтом.

ИГРЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ В МУЗЕЕ

«Тайный предмет» - Пусть ребёнок выберет из зала для себя один из экспонатов, а родители должны угадать, что загадал малыш. Мама с папой могут задавать вопросы, на которые можно ответить только «Да» или «Нет». После того, как родители угадали предмет, загаданный ребёнком, роли меняются.

«Беру с собой» - Родители и дети по очереди выбирают понравившийся им экспонат и аргументируют, почему они хотят взять его с собой и где бы они его поставили/повесили.

«Ищем радугу» Ребёнок в одном зале должен в картинах найти все цвета радуги. Чтобы было интереснее, договоритесь, что один цвет ищем в одной картине.

«Загадываем предмет» Ребёнок должен выбрать определенный цвет на определенной картине, а родители угадать, что за предмет загадал ребёнок. Например, малыш говорит: «Я вижу кое-что чёрное». И мама с папой должны найти в картине все предметы чёрного цвета и понять, что именно загадал их ребёнок.

И САМОЕ ГЛАВНОЕ...

- ✚ Не разделяйте искусство для взрослых и детей. Оно для всех! :)
- ✚ Не думайте, что музеи – это исключительно о прошлом. Искусство вне времени. Оно воспитывает глаз и формирует вкус человека.