

Волкова Е.Н

Воспитатель группы «Радуга»

Роль взрослого в речевом развитии ребенка.

Так же, как ручей журчит,

Наша речь всегда звучит.

Как прекрасна! Как жива!

Слышим мы ее слова:

Мама, дом, семья, отец,

Мячик, солнышко, скворец –

Это главное наследство.

Понимать должны мы с детства.

Будем мы родную речь

Изучать, любить, беречь!

Грамотная, четкая, чистая и ритмичная речь ребенка – это не дар, она приобретается благодаря совместным усилиям педагогов, родителей и многих других людей, в окружении которых малыш растет и развивается.

По мере взросления, у ребенка, все чаще возникает потребность общения не только с близкими, но и с незнакомыми взрослыми и детьми. Такие ситуации потребуют нового уровня развития речевого общения.

Когда речь идет о развитии ребенка 1-3 лет, который еще не пользуется активной речью, необходимо приложить усилия, чтобы в семье был единый подход к развитию речи малыша: с одной стороны, не нужно слишком напористо требовать от ребенка активной речи и в случаях речевых затруднений надо помогать, с другой стороны, надо создавать ситуации, в которых ребенок будет вынужден пользоваться речью.

Подразумевается, что, во-первых, разговаривать с ребенком должны все близкие, которые проводят с ним большую часть времени. Во-вторых, для организации речевого общения должна использоваться любая возможная ситуация и, в-третьих, близкие вместе следят за прогрессом в развитии речи малыша и меняют требования в соответствии с новыми возможностями детей.

Необходимо, чтобы речь окружающих взрослых была правильной, могла стать эталоном для подражания.

Взрослые должны осознанно относиться к своей речи и исправлять ошибки – спросить у грамотного человека, как правильно говорить, заглянуть в учебник или словарь. У малышей усвоение речевых эталонов происходит спонтанно, неосознанно, поэтому существует опасность усвоения неправильного варианта речи, который со временем закрепляется. Поэтому близким малыша надо стараться повышать свою речевую грамотность.

Ребенок копирует у взрослых разные стороны речи: силу голоса, темп и ритм речи, интонационную насыщенность- в целом манеру говорить. Поэтому лучше избегать ситуации постоянного сюсюканья с ребенком.

Речь взрослого должна отвечать следующим требованиям:

- правильность – речь окружающих должна быть чистой, без речевых нарушений;
- четкость – слова надо произносить четко. Часто с утрированной артикуляцией звуков, с выделением ударного слога;
- простота – взрослый должен говорить простыми короткими фразами из 3-4 слов;
- повторяемость – одни и те же слова, словосочетания и предложения надо употреблять по несколько раз в течении одного занятия, затем повторять на следующих занятиях;
- богатство – взрослый должен использовать в речи различную интонацию, различную силу голоса, менять темп речи, делать паузы.

Постепенно, в ходе спонтанного развития, а также игр и упражнений уровень речевого общения ребенка развивается и усложняется. У ребенка появляются новые речевые навыки, расширяется спектр его возможностей. Чтобы в полной мере использовать эти новые возможности ребенка, необходимо в соответствии с ними менять уровень требований к речи ребенка.

При этом следует помнить об осторожности: уровень требований должен соответствовать уровню развития речи ребенка, вредно как завышать требования, так и занижать их.

При серьезном и вдумчивом отношении к речевому развитию ребенка близкие смогут отслеживать динамику развития речи малыша.

Вот некоторые речевые игры для родителей и малышей:

«Игрушки-шалуны». Играть с 2 лет.

Цель игры: формировать понимание значения предлогов.

Для игры: любимая мягкая игрушка (киса, белка, тигр...)

Ход игры: Возьмите игрушку и скажите ребенку, что сегодня кошечка расшалилась:

«Киса скачет, прыгает, играет,

А куда – сама не знает».

Посадите кошку ребенку на плечо (при этом придерживайте ее) и спросите: «Где киса?», а затем сами ответьте: «На плече». Затем посадите игрушку на голову ребенка и вновь спросите: «Где киса? (пауза) На голове». Кошку можно посадить ребенку на колени, на ладошку и т.д.

Точно так же кошечка прячется под разные предметы мебели, а вы комментируете ее действия: «Киска под столом, под стулом, под кроватью» и т. д.

В следующий раз кошечка будет прятаться за какие-либо предметы: за шкаф, за кресло, за спину, за дверь, за занавеску.

И наконец киска устала шалить и легла отдохнуть. Вот она лежит у папы, у мамы, у бабушки и у самого малыша на коленях и поет песенку: «Мур-мур-мяу! Мур-мур-мяу!»

В другой день проведите игру с птичкой, подвешенной на нитке, которая «летает» по комнате и садится на разные предметы, игрушки и людей.

«Слушай и выполняй». Играть с 2 лет.

Цель игры: закреплять в пассивном словаре ребенка слова, обозначающие действия, закреплять навык подражания, развивать навык действовать по очереди.

Для игры: хорошее настроение

Ход игры: В повседневном общении, в играх называйте и показывайте самые разные действия. Так, покажите, как можно кружиться на месте, прыгать, поднимать и опускать руки, приседать и т. п.

Попросите ребёнка выполнить ваши команды. Команды могут быть следующими: «Сядь-встань-попрыгай»; «Встань-подними руки вверх-опусти руки-сядь»; «Попрыгай-покружись-присядь»; «Топни ножкой-похлопай в ладошки-беги ко мне».

«Ладушки»

Цель игры. Приучать детей слушать речь взрослого, соотносить действие со словом потешки, отвечать на вопросы.

Ход игры. Возьмите малыша на руки. «Давай похлопаем в ладоши! Хлоп! Хлоп! - хлопают в ладошки».

Слова:

Ладушки, ладушки! Где были? - У бабушки!

- Что ели? - Кашку! Что пили? - Бражку!

Кашка маслена, бражка сладенька,

Бабушка добренька.

Попили, поели, шу-у-у- полетели!

На головку сели. Сели, посидели,

Прочь улетели!

В какой-то момент у малыша получится досказать последние слова.

«Про сороку»

Цель игры. Учить детей слушать родное слово, улавливать ритм потешки, понимать, о чем в ней говорится.

Ход игры. Дети садятся напротив воспитателя. Воспитатель указательным пальцем правой руки делает круговые движения по ладони левой руки "варит кашку", приговаривая:

Сорока, сорока, сорока – белобока кашу варила.

На порог скакала, гостей скликала.

Гости на двор - кашу на стол.

Этому на тарелочке, этому на блюдечке,

Этому в чашечке, этому в мисочке,

А этому ничего не дала

Ты дров не таскал, ты воды не носил

Ты каши не варил.

Вот тебе ложечка - свари сам себе кашку.

Тут пень, тут колода, тут дрова, тут горячая вода.

Движения: Взрослый и ребенок варят кашку" вместе.

Загибают по очереди пальцы, начиная с мизинца. Большой палец не загибается.

«Игра с пальчиками»

Цель игры. Приучать слушать речь, понимать, о чем говорится в потешке, соотносить слова с действиями пальцев.

Ход игры. Взрослый рассматривает на своей руке пальцы, говоря: "Это большой палец, а эти поменьше, а вот совсем маленький - мизинчик. Все они живут рядышком, как родные братья".

Слова

"Пальчик-мальчик, где ты был?" -

"С этим братцем - в лес ходил,

С этим братцем - щи варил,

С этим братцем - кашу ел,

С этим братцем - песни пел!"

Движения: Взрослый показывает большой палец и, обращаясь к нему, загибает по очереди пальцы. "Какую песенку пел он с маленьким братцем?" - спрашивает взрослый, обращаясь к ребенку. Можно предложить спеть знакомую песенку ("Серенькая кошечка", "Калинка", и пальчики "пляшут" (дети поднимают руки и "пританцовывают" пальчиками).

«Коза рогатая»

Цель игры. Позабавить малыша, учить слушать стишок до -конца, понимать его.

Ход игры. После того как малыш увидит козу, взрослый предлагает поиграть,

Малыш стоит перед взрослым, лицом к нему. Воспитатель, выставив указательный палец и мизинец, идет к детям, приговаривая:

Идет коза рогатая, идет коза бодатая

За малыши ребятами. ножками топ-топ,

Глазками хлоп-хлоп,

Кто каши не ест, молока кто не пьет -

Забодает, забодает, забодает.

При слове "забодает" малыш убегает от козы, а взрослый догоняет.

Следите за вашей речью.

Она показатель того,

Что вас наполняет.

Аму Мом