

Волкова Е.Н.

Воспитатель группы «Радуга»

Развитие мелкой моторики рук детей раннего возраста через нетрадиционные техники рисования.



***Чем больше
мастерства в детской руке,
тем умнее ребёнок».***

В.А.Сухомлинский

Дошкольное детство очень важный период в жизни детей. Именно в этом возрасте каждый ребенок представляет собой маленького исследователя, с радостью и удивлением открывающего для себя незнакомый и удивительный окружающий мир. Наиболее эффективным, для развития мелкой моторики у дошкольников, является сочетание традиционных и нетрадиционных техник рисования.

Подобные занятия не только развлекают, но и приносят пользу: развивают моторику; дают новые знания о формах предметов; учат распознаванию цветов; развивают вкус.

Материалы для занятий с малышом, можно найти в любом магазине, где продают канцелярские принадлежности. Детям не нужны профессиональные дорогие краски. Лучше выбрать те, у которых безопасный состав, ведь ребенок может попробовать их на вкус. Необходимые инструменты и материалы:

- 1.бумага;
- 2.пальчиковые краски;
- 3.сухие и влажные салфетки;
- 4.ватные палочки;
- 5.клеенка или коврик для творчества.

Бумагу для рисования можно подобрать любую — листы формата А4 или А3, ватман, раскраски, цветной картон или рулон бумаги для обоев. Но бумага в них должна быть плотной, чтобы не размокать от воды. Краски лучше купить специальные, пальчиковые. Они должны быть яркими. Такие материалы заинтересуют детей. Изображать фигуры можно не только руками — ребенок может использовать ватные палочки. Малыша желательно усадить за удобный стол, а на стул постелить покрывало или положить подушку, чтобы ему было комфортно. Рабочее место желательно застелить клеенкой или специальным ковриком. В любом случае дети вымажут его красками. А также рекомендуется надеть ребенка в старую одежду, которую не жалко

испачкать. А для очищения кожи можно использовать сухие или влажные салфетки. Малыши еще не смогут рисовать серьезные картины. Их первые попытки будут напоминать бессмысленные каракули: черточки, палочки, кривые линии, кляксы. Но чем чаще ребенок будет заниматься, тем интереснее станут его изображения. С возрастом улучшится техника, а самые талантливые дети начнут создавать настоящие шедевры.

Маленькие дети быстро устают, для первого раза достаточно заниматься не более 5 минут. Дальше внимание ребенка не будет концентрироваться на творчестве. Первые несколько занятий — это адаптационный период. Не стоит ставить труднодостижимые цели, пока нужно проводить уроки в форме игры. Во время рисования дети с помощью родителей смогут изучить геометрические фигуры, названия цветов, различных животных и виды транспорта, даже части тела. Важно правильно подготовить рабочее место и следить за малышом.

Краски лучше налить в плоское блюдо или тарелку. Малышам сложно доставать краску из маленькой баночки пальцами, гораздо проще зачерпнуть ее из большой посуды. Рядом рекомендуется поставить миску с теплой чистой водой. В ней ребенок будет мыть руки, чтобы дальше использовать другой цвет. А также нужно положить рядом полотенце, которое можно испачкать краской. Оставлять малыша одного во время занятий не желательно. Маленький художник может быть настолько изобретательным, что разрисует не только бумагу. Роль родителей во время творчества заключается в направлении энергии детей. Мать или отец должны общаться с малышом, подсказывать или помогать ему. Но при этом нужно разрешать делать ошибки. Пусть ребенок рисует криво или некрасиво — так он все равно выражает свое «Я». Если кроха еще маленькая, то вместо стола лучше предоставить ему пол. С него желательно убрать ковер, постелить клеенку. Рекомендуется также убрать все предметы, которые ребенок может испортить. Если родители боятся, что малыш замерзнет, под него можно подстелить теплый плед.

Дети постарше с удовольствием используют готовые шаблоны. Можно найти их в интернете и распечатать или нарисовать самостоятельно. Это изображения фруктов, овощей, животных, транспорта. Обычно они уже окрашены, но в них есть белые области. Ребенок должен закрасить их так, чтобы цвета совпадали, или обводить контуры рисунков. Руками ребенок может нарисовать солнце, дождь, снегопад, звездную ночь.

Надо помнить!

Любая образовательная деятельность с дошкольниками проводится в форме игры — тем более это правило касается детей самого младшего возраста.

Во время занятия родители показывают ребенку, что нужно делать. Первыми окунают палец в краски — и проводят им линии. Все действия должны сопровождаться пояснениями.

Вот несколько примеров рисования с ребенком.

1. Рисунок ладошками «Солнышко»

Эту работу выполняют на листе голубой бумаги либо картона. Рисование пальчиками и ладошками с детьми 1-3 лет – солнышко

В начале занятия мама сажает малыша к себе на руки. Затем в самом центре листа она своей ладонью рисует желтый круг. Стилизованные солнечные лучи рисует своей ладонью ребенок. Чтобы рисунок получился, мама придерживает и направляет руку малыша.

После того, как солнечный круг с лучами будет готов, мама рисует пальчиками малыша веночек и лицо солнцу.

2. Рисунок пальцами «Дождь»

Для выполнения этой работы достаточно одного синего или голубого цвета. В процессе занятия мама показывает малышу, как изобразить падающие капли дождя при помощи пальцев. Рисование пальчиками и ладошками с детьми 1-3 лет – дождь. Трудно ждать от ребенка идеального выполнения задания. Главная задача — научить его рисовать пальчиками полосы в одном направлении.

В результате развивается:

Моторика рук.

Координация движений.

Зрительная память.

3. Рисунок «Морковка»

Рисование пальчиками и ладошками с детьми 1-3 лет – морковка. Корнеплод родители прорисовывают по шаблону, либо от руки. Верхняя зеленая часть растения рисуется ладонью ребенка. В процессе работы мать проговаривает названия используемых цветов.

4. Тюльпаны

Это занятие обучает элементам аппликации и рисованию ладонями. Рисование пальчиками и ладошками с детьми 1-3 лет – тюльпаны. Отпечатки ладони ребенка желтого и красного цвета изображают цветочные чашечки. Стебли и листья цветка мама вырезает из зеленой бумаги — и наклеивает вместе с ребенком.

5. Праздничный салют

Рисунок выполняется при помощи ватных кусочков, туго связанных нитками в форме шарика, (для этой цели подойдет полиэтилен, губка). Для каждого цвета должен быть свой ватный шарик. В качестве основы берется черный лист бумаги либо картона.

Первые мазки ватными штампами мама делает сама, Затем предлагает ребенку повторить ее действия. Когда цветных шариков изображено уже достаточно, пальцами прорисовывают несколько слегка наклоненных от центра вертикальных линий. Рисунок готов.

6. Елочка

Мама при помощи линейки расчерчивает основу для елочки (ствол и ветки). Ветви располагаются строго горизонтально к стволу. Затем ребенку предлагают вдоль линий пальчиками проставить отпечатки зеленого цвета. Задача этого занятия состоит в том, чтобы научить малыша координировать свои движения.

К Новому году с ребенком можно изготовить много поделок своими руками, а также разнообразить досуг

Методика пальчиковой живописи подойдет и для изображения явлений природы. Руками ребенок может нарисовать солнце, дождь, снегопад, звездную ночь. Фон закрашивают пальцами,

равномерно распределяя материал по бумаге. Но можно использовать цветной картон. Крупные образы — солнечные лучи, облака, рыбок, цветы — рисуют ладонями. А мелкие детали можно изобразить мизинцами, ватными палочками и даже. Ребенок сможет принять участие в украшении дома к любому празднику. А родители помогут малышам с каждым новым занятием осваивать более сложные техники живописи.



Я сегодня в первый раз рисую на бумаге

Бабушка и дедушка этому так рады

Вывожу старательно котика и зайку

Они же говорят, что я делаю

Каляку Маляку!