

Использование пластилинографии в развитии мелкой моторики детей 5-го года жизни.

В первую очередь развитие мелкой моторики ребенка связано с его общим физическим развитием. Исследования М.М. Кольцовой доказали, что каждый палец руки имеет довольно обширное представительство в коре больших полушарий мозга. Двигательная активность ребенка, его предметно-манипулятивная деятельность, способствующая развитию тонких движений кистей и пальцев рук, оказывает стимулирующее влияние на речевую функцию ребенка, на развитие у него сенсорной и моторной сторон речи.

Благодаря развитию пальцев в мозгу формируется проекция «схемы человеческого тела», а речевые реакции находятся в прямой зависимости от тренированности пальцев рук.

К 6–7 годам в основном заканчивается созревание соответствующих зон головного мозга, развитие мелких мышц. Поэтому развивать мелкую моторику важно с раннего, младшего и среднего дошкольного возраста. Развитие мелкой моторики рук, пробуждающий интерес к изобразительной деятельности у детей, способствует такая форма работы, как пластилинография.

Совершенствуя и координируя движения пальцев и кистей рук, пластилинография влияет на общее интеллектуальное развитие ребёнка, в том числе и на развитие речи.

Пластилинография — новый вид декоративно-прикладного искусства. Представляет собой создания лепных картин с изображением более или менее выпуклых, полуобъемных объектов на горизонтальной поверхности.

Понятие «Пластилинография» имеет два смысловых корня: «графия» – создавать, изображать, а первая половина слова «пластилин» подразумевает материал, при помощи которого осуществляется исполнение замысла. Принцип данной техники заключается в создании лепной картины с изображением более или менее выпуклых, полуобъемных объектов на горизонтальной поверхности.

Дети очень любят лепить. Обучение детей лепке всегда было одним из важных коррекционных средств и важным фактором познания окружающего мира.

Каждое занимательное дело содержит не только практические задачи, но и воспитательно-образовательные, что в целом позволяет всесторонне развивать личность ребёнка. Дети получают знания, умения, навыки; также происходит закрепление информации, полученной в непосредственно организованной образовательной деятельности с детьми по всем образовательным областям основной общеобразовательной программы дошкольного образования. Знакомство с миром разных предметов осуществляется в процессе частичного использования, так называемого бросового материала, расширяются возможности изобразительной деятельности детей.

Непосредственно организованная образовательная деятельность с детьми планируется с учётом возрастных, физиологических, психологических и познавательных особенностей детей.

Освоение детьми техники пластилинографии способствует развитию у них:

- речи, внимания, памяти, мышления, творческих способностей;
- восприятия, пространственной ориентации, сенсомоторной координации;
- умения планировать свою работу и доводить её до конца;
- интеграции различных образовательных сфер.

Темы занимательных дел тесно переплетаются с жизнью детей, с той деятельностью, которую они осуществляют на других образовательных мероприятиях (по ознакомлению с окружающим миром и природой, развитию речи и т. д.) и в других видах непосредственно организованной образовательной деятельности.

Интегрированное построение занятий даёт ребёнку возможность:

- 1) Реализовывать познавательную активность. Материал имеет практическую направленность, опирается на имеющийся у детей жизненный опыт, помогает выделить сущность изучаемых объектов и явлений, активизирует образы и представления, хранящиеся в долговременной памяти;
- 2) Обогащать словарь. В процессе обыгрывания сюжета и выполнения практических действий с пластилином с детьми ведётся непрерывный разговор, диалог. Такая организация деятельности стимулирует речевую активность детей, речевое подражание, формирование и активизацию словаря, понимание речи окружающих;
- 3) Развивать сенсорные эталоны. Сенсорное развитие занимает одно из центральных мест в работе с детьми по пластилинографии. Нетрадиционная техника рисования пластилином воспитывает тактильные и термические свойства кончиков и подушечек пальцев. Поверхность кожи на пальцах соответствуют определённым участкам коры головного мозга, в которых разделяются и дифференцируются раздражения, приходящие из близко расположенных друг от друга рецепторов кожи. Любая чувствительность путём специальной тренировки может быть повышена; причём в этом процессе основная роль принадлежит не рецепторам, а мозгу;
- 4) Реализовывать впечатления, знания, эмоциональное состояние в изобразительном творчестве.

Но главное значение образовательной деятельности по пластилинографии состоит в том, что она способствует развитию тонких движений пальцев и всей руки в целом. Таким образом, у детей в процессе занятий пластилинографией происходит развитие мелкой моторики рук, эффективное и качественное изменение в художественно-речевом развитии, расширение зрительных горизонтов. Дети овладевают умением передавать форму и характерные детали внешнего вида предмета, умение использовать разнообразные приёмы: выполнение декоративных налёпов разной формы: придавливать, примазывать, разглаживать границы, соединение частей; развивается творческое воображение и целостное восприятие, повышается двигательная активность, звукопроизношение. Возрастают показатели, грамотности, выразительности речи и фонематического восприятия.