Волкова Е.Н.

Воспитатель группы «Радуга»

Речевые игры с потешками для малышей.



Народная педагогика создала для нас неоценимое подспорье в воспитании ребенка. В малых фольклорных формах, таких, как приговоры, пестушки и потешки, заложен тонкий психологический смысл процесса взаимного узнавания и приспособления матери и ребенка друг удругу в обычных каждодневных ситуациях ухода – кормления, купания, бодрствования.

Пестушки и потешки, стишки и песенки помогают создать особую ситуацию эмоционального общения — малыш заряжается эмоциями взрослого, учится взаимодействовать с мамой в первых простых играх. Взрослый становится для малыша неисчерпаемым источником положительных эмоций, игр, в которых все более важную роль играет слово.

Бывает так, что малыш не понимает или плохо понимает значение текста, так как восприятие осложняется элементами поэтической образности, наличием незнакомых слов и выражений. Чтобы восприятие ребенком текста было осмысленным, сами тексты стихотворений, потешек и песенок должны отвечать ряду условий:

Тексты должны быть не длинными, особенно на начальном этапе. Короткие тексты легче запоминаются, внимание не рассеивается, ребенок не переутомляется. Такие тексты удобны и для взрослых так как тексты и движения должны быть выучены наизусть, что обеспечит ритмичность.

Тексты должны быть простыми по содержанию. Слова должны быть доступны для понимания малыша, знакомых по практическому опыту (чтение книжек, просмотр мультфильмов). По своему звуковому составу тексты не должны содержать сложных в повторении слов, недоступных для воспроизведения детьми данного возраста и уровня речевого развития.

Тексты должны быть гармоничными, рифмы легкими естественными, не надуманными, а логичными и легко запоминающимися.

В текстах должны присутствовать повторяющиеся элементы — слова, фразы или целыс куплеты. Такой способ построения текста помогает в его восприятии, особенно это важно для малышей. Недаром такой прием очень часто используется в текстах народных сказок. Принцип повторяемости при изучении простых стихотворений — четверостиший обеспечивается за счет многократного повторения самого стихотворения.

Чтобы помочь ребенку воспринять и осмыслить не только отдельные слова и фрагменты произведения, но и содержание в целом, необходимо приложить дополнительные усилия — эмоционально обыграть текст произведения, используя игрушки и предметы, сопровождать чтение характерными повторяющимися движениями или действиями, использовать иллюстрации к произведению.

Сначала взрослый читает потешку, обыгрывая ее сюжет при помощи игрушки или показывая малышу соответствующую картинку. А когда малыш запомнит потешку, взрослый делает паузы в тексте во время чтения. Побуждая малыша сначала договаривать пропущенные слова, а в дальнейшем — строки.

Птичка

Для этой игры нужна игрушечная птичка. Взрослый рассказывает текст потешки и одновременно проигрывает ее сюжет – протягивает птичке раскрытую ладонь. А птичка «клюет». Затем взрослый снова читает потешку, предлагая малышу «покормить птичку крошками». А когда малыш запомнит потешку, взрослый делает паузы в тексте во время чтения, побуждая малыша договорить пропущенные слова, а в дальнейшем – строки.

Птичка- птичка,

Вот тебе водичка!

Вот тебе крошки

На моей ладошке!

Баба сеяла горох

Возьмите ребенка за руки и попрыгайте с ним вместе под чтение потешки.

Баба сеяла горох –

Прыг-скок, прыг- скок!

Обвалился потолок –

Прыг-скок, прыг- скок!

Гриб

Подготовьте для занятия наглядный материал — нарисуйте большой гриб или вылепите гриб из пластилина, также можно использовать подходящую игрушку.

Дождь прошел,

Я гриб нашел.

Буду варить -

Тебе водить.

Котик под мостом

Обыграйте чтение потешки- Для этого используйте игрушечную кошечку и игрушечную рыбку.

Пошел котик под мосток,

Поймал рыбку за хвосток.

То ли съесть по пути,

То ли Тане отнести?

Котик

В игру можно поиграть с любимым домашним питомцем или с игрушечным котиком. Взрослый эмоционально читает стихотворение и гладит вместе с малышом кота, затем показывает на его усы, побуждая малыша повторить за ним движения. После того как малыш запомнит текст, взрослый делает паузы, предлагая ребенку договорить пропущенные слова или строки.

Как у нашего кота

Шубка очень хороша,

Как у котика усы

Удивительной красы!

Андрей – воробей

Во время прогулки понаблюдайте вместе с малышом за голубями, погоняйте голубей, добиваясь, чтобы они взлетели над землей. Дома, вспоминая о прогулке, расскажите малышу потешку. Лучше использовать при этом соответствующую картинку.

Андрей -воробей,

Не гоняй голубей –

Голуби боятся,

На крышу не садятся!

Ходит Дрема

Использую подходящие иллюстрации расскажите ребенку потешку.

Ходит Дрема

Возле дома,

Ходит Сон

Близ окон.

И глядят:

Все ли спят?

Качели

Чтобы смысл потешки был понятнее ребенку, эту игру можно организовать во время прогулки, когда малыш сидит на качелях — малыш качается, а взрослый читает потешку в ритме раскачивания. Когда малыш запомнит текст, взрослый делает паузы. Предлагая малышу договорить пропущенные слова, а в дальнейшем целые строки.

Ой-да, ой-да!

На качели сели.

Ой-да, ой-да!

Песенку запели:

- Вверх, вниз!

Вверх, вниз!

Детка, к солнцу

Поднимись!

Не забывайте похвалить и одобрить попытки ребенка принять участие в игре. Но если малыш продолжает молчать. Не стоит расстраиваться. Наберитесь терпения и обязательно продолжайте занятия — делайте паузы в текстах, а затем сами договаривайте или допевайте нужные слова и строчки. Придет время, и ребенок обязательно включится в игру.