

## **Залог красивого почерка или, как научить ребёнка правильно держать карандаш.**

Когда можно начинать учить ребёнка правильно держать карандаш? Если вы думаете, что незадолго до школы, то ошибаетесь. К этому времени у малыша может сформироваться неправильный захват, и обязательно возникнут трудности при переучивании, в том числе и психологические.

Поэтому начинаем учиться писать ручкой или карандашом, как только ребёнок возьмёт в руки карандаш. А это бывает в возрасте 3-х- 4-х лет, но возможно и ещё раньше. Это позволит избежать необходимости переучивать дошкольника. Письмо и рисование – два смежных навыка, поэтому обучаться им рекомендуется параллельно. Буквы будут получаться аккуратнее, а рука – меньше уставать.

Способов, как научить ребенка держать ручку правильно, очень много. Необходимо ориентироваться на интересы малыша, его особенности, включать игровые моменты в процесс обучения. Можно использовать все подходы, один за другим, либо остановиться на одном, если он сразу даст результат.

Напоминаю взрослым о том, что правильное положение карандаша - под углом. Верхний край карандаша должен указывать на плечо. Сначала ручку или карандаш ставят на средний палец, слегка придерживая их указательным и большим. Остальные два пальчика (безымянный и мизинчик) не участвуют, а сгибаются к ладони. Руку твердо ставят на стол. Она не должна висеть или ерзать. Следите, чтобы малыш не напрягал кисти, рисуя карандашом. Они должны оставаться в расслабленном состоянии.



Воспользуйтесь приёмом - «пинцетный захват», который поможет формированию правильного захвата. Необходимо, чтобы малыш поставил перо на бумагу в вертикальном положении, а затем ухватил его тремя пальцами за верх. Он должен постепенно опустить их вниз, пока пальчики не станут в правильное положение для работы. От пера до пальцев должно оставаться около 2 сантиметров.

Малышам желательно работать с более крупными принадлежностями для рисования, так будет легче запомнить положение пальчиков. Допускается даже нарисовать отметки на карандаше в местах их расположения, чтобы малыш смог сначала сверять правильность техники.

Можно порекомендовать несколько простых игр, обучающих правильному захвату.

### **«Укладываем карандаш спать»**

Сначала покажем малышу игру на своем примере. Средний пальчик – это воображаемая кровать. Верхняя фаланга указательного пальца служит подушкой. Ее кладут под верхнюю часть ручки, которую затем укрывают покрывалом, используя большой палец. Поиграть в игру нужно несколько раз.

### «Игра с салфеткой»

Бумажную салфетку необходимо разрезать на две части, чтобы было малышу удобней. Просим удерживать салфетку между ладонью мизинчиком и безымянным пальцем. Ребёнок держит в пальчиках карандаш так, чтобы и он остался в ладони, и салфетка. Пока она находится между пальцами, малыш будет точно удерживать предмет. Повторяйте упражнение с карандашом часто, чтобы ребёнок запомнил положение руки.

### «Рисуем мелками»

Очень полезно для формирования правильного захвата использовать мелки. Мелки – простой и понятный инструмент, с помощью которого малыш учится рисовать. Чтобы сделать эти занятия полезными, просто поломайте один брусок на небольшие куски длиной не более 3 сантиметров. Малыш автоматически схватит его тремя пальцами. Частое рисование мелками научит его держать карандаш в нужном положении.

### «Дартс»

Наверное, эта игра больше подойдёт для обучения захвату ручки более старшим детям. Метание дротиков можно обернуть в полезную забаву. Когда малыш берет дротик, его пальцы принимают то же положение, что и при рисовании. Поменяйте дротик на письменный предмет. Пусть ребенок постепенно опустит карандаш к игровому полю – бумаге.

Простое упражнение «Точка на пальце» поможет, если перечисленные выше игры не обучили ребенка правильному захвату. Просто нарисуйте на пальце небольшую, но яркую точку. Расскажите ребёнку, что размещая в своей руке карандаш, нужно укладывать его именно на отмеченное место. Подобную пометку можно нарисовать и на карандаше. Скажите, что палец не должен съезжать за пометку.

В настоящее время существует множество специальных канцелярских средств, благодаря которым для ребёнка письмо стало намного легче. Они представляют собой пластиковые, фигурные насадки с отверстиями в виде смешных зверушек.

Благодаря наличию выемок на ручке в необходимых местах, взять ее неправильно невозможно. Изделия делают и для левшей, и для правшей. Тренажер учит детей удерживать ручки в оптимальном положении.

Изготавливается насадка-тренажер из термопластичного эластомера. Она надевается на обычную ручку стандартных размеров без автоматического механизма. Преимущества тренажера:

Он учит правильной постановке фаланг пальцев при освоении техники письма.

Он удерживает кисти в расслабленном состоянии, что снижает усталость руки при длительных занятиях.

Родитель может научить ребенка писать, не контролируя процесс постоянно. Нет необходимости стоять над ним и проверять правильность письма.

Чтобы освоить технику работы ручкой или карандашом, требуется всего 2 месяца. После окончания этого срока малыш может продолжать заниматься, но уже без тренажера. Благодаря наработкам «мышечной памяти», пальцы сами помнят, как удерживать ручку.



В магазинах канцтоваров также можно найти трехгранные карандаши. Они идеально подходят для обучения малыша рисованию.

- ✚ Если ребенку не удастся научиться работать с карандашом, возьмите на вооружение **упражнения для моторики**. Они также поспособствуют выработке правильного захвата и красивого почерка.

Рассыпьте бусы в миске и попросите малыша собрать их обратно, нанизывая на нитку.

- ✚ Вырезайте с малышом всевозможные фигурки.
- ✚ Предложите ребенку развязать узелки, сделанные вами заранее.
- ✚ Попросите маленького помощника пришить пуговицу к одежде или просто к лоскутку ткани.
- ✚ Лепите из теста вместе, и вы получите двойной эффект: помощника на кухне и ребенка, умеющего работать с ручкой или карандашом.
- ✚ Инсценируйте с малышом сказку. Пусть его пальчики станут воображаемыми персонажами игры.

### **Правильная осанка – залог красивого почерка**

Ваш малыш должен запомнить такие правила:

- ✚ Спину следует держать ровно.
- ✚ Стопы должны быть поставлены на ровную поверхность (пол или специальную подставку для ног).
- ✚ Локти не должны свисать, а твердо лежать на краях стола.
- ✚ Между столом и ребенком должно оставаться 2 сантиметра зазора.
- ✚ Тетрадь должна находиться под 30-градусным углом.

Не забывайте о положительном настроении во время обучения. Добавьте в занятия веселье. Хорошее настроение поможет малышу быстро освоить технику работы с карандашом (ручкой). Предложите ему взять ручку и сравните пальчики с клювом птицы. Разыграйте сказку или небольшую сценку.

Желаю успехов!

*Учитель-логопед И.В. Диваева*