

Подготовила Волкова Е.Н.

Художественное творчество и ребенок...

Проблема развития детского художественного творчества приобретает все большее значение.

Для успешного решения этой проблемы большое значение имеет развитие творческих способностей, детской активности и самостоятельности. Знакомство с произведениями искусства, занятия различными видами художественной деятельности создают для развития творчества детей благоприятные условия.

Художественно-образное выражение в деятельности детей в ранних своих истоках – лишь предпосылка к дальнейшим творческим действиям, но если к нему своевременно побуждать, то творческие проявления сыграют свою роль в развитии интересов и способностей каждого малыша.

Участие детей в различных видах художественной деятельности начинается с раннего возраста. Дети поют, читают стихи, танцуют. Они импровизируют попевки, танцы, воплощают свои замыслы в рисунках, лепке. А это и есть первые творческие проявления. Дети с увлечением слушают сказки, стихи, музыку, рассматривают картинки, т.е. они проявляют большой интерес к восприятию искусства. Вместе с тем они задают бесконечное множество вопросов, выясняя непонятное им при слушании или рассматривании. Так они приобщаются к простейшим знаниям искусства.

Дошкольное детство – это прежде всего накопление опыта восприятия произведений искусства, приобщение к первоначальным исполнительским навыкам. Только на этой основе и разворачивается художественное творчество. Разумеется, сроки становления различных видов деятельности относительно неравномерны (особенно в первые годы жизни).

В раннем возрасте особенно развито чувственное восприятие мира. Оно захватывает и полностью поглощает малыша. Направляет к созиданию и поисковой деятельности, раскрывая творческие способности, присущие каждому ребенку. Творчество в раннем возрасте способствует развитию фантазии, образного мышления и мелкой моторики, воспитывает художественный вкус и чувство цвета. Обогащает внутренний мир и помогает раскрыть таланты, заложенные природой.

В каком же возрасте лучше начинать развитие творческих способностей?

Малыши раннего возраста – это наилучший период, когда надо заниматься развитием творческой личности. Потому как именно у маленьких детей возникает любопытство практически ко всему. Они с радостью берутся за любое занятие.

Нетворческих детей не бывает!

Малыши – творческий народ. Кому-то нравится рисовать, кому-то – музицировать, а кто-то прирожденный изобретатель, любит играть с конструктором. Есть малыши, которые любят наряжаться и ставят спектакли. Дети бесконечно пробуют и узнают, что им интересно.

Творческое расписание.

Одно из условий – это выделить время для занятий творчеством. Один час в выходные дни попробуйте вместе с ребенком рисовать, петь, делать опыты. А вечером, перед сном сочините сказку.

Творческий уголок.

Сложите туда все то, что поможет малышу разбудить воображение.

Первое, что надо понимать родителю – у ребенка должно быть много разных материалов, не только ножницы и бумага, но и все то, что можно собрать дома: ниточки, листочки, абсолютно разнообразные элементы, которые можно приклеивать, вырезать, складывать и придумывать из них разные поделки. Для начала нужно организовать рабочее место и разместить рядом с малышом все материалы, которые можно использовать в процессе творчества.

В год-полтора, когда малыш научится держать карандаш, познакомьте его с изобразительным искусством. А вот уже в 2,5-3 года можно начинать посещать спектакли. Очень важно сделать правильный выбор постановки, в соответствии с возрастом ребенка, его интересами. Проведите рефлексию: понаблюдайте за реакцией и поведением ребенка во время представления.

Главная задача взрослых- поддержать ребенка во всех его творческих начинаниях, прислушиваться к нему, не подавлять индивидуальность. Детское мышление более гибкое, чем у взрослых, дети смотрят на мир иначе и не чувствуют ограничений, характерных для взрослых. Необычное и непонятное для нас – вовсе не значит неправильное. Дайте возможность малышу уверенно проявлять себя и аккуратно направляйте.

Помните, что смысл детского творчества не в том, чтобы научиться хорошо рисовать или петь. Не в погоне за результатами. Гораздо важнее на практике показать, что значит творить, создавать что-то новое, как проявлять инициативу, использовать воображение, придумывать новые идеи и воплощать их в жизнь.

Цель творческих занятий в раннем возрасте- научить малыша познавать окружающий мир, изобретать, придумывать и применять на практике свои знания. А чтобы он активнее включался в творчество, выбирайте моменты, когда малыш и Вы в хорошем настроении, не заставляйте его, если он не хочет, и проявляйте свою искреннюю заинтересованность в его деятельности, помогайте и поддерживайте. Также не стоит сравнивать детей друг с другом и говорить им, кто лучше, ведь это не погоня за лидерством, а способ почувствовать радость от созидания и взаимодействия с другими людьми.

«В каждом ребенке дремлет птица, которую нужно разбудить для полета.
Творчество – вот имя этой волшебной птицы!»

Сухомлинский В.А.

