

Развитие активной речи малыша.

Подготовила Волкова Е.Н.

Появление у малыша активной речи – событие, которого, с таким нетерпением ждут его родные.

Из пассивного словаря ребенка слова постепенно переходят в активный словарь. Активный словарь – это слова, которые ребенок не только понимает, но и употребляет. Для малыша речевая активность – огромный труд. Активная речь ребенка, поводы и суть его обращений к родителям, напрямую зависят от взрослых. Эмоционально богатая и интонационно выразительная речь взрослых заставляет малыша стремиться к ее подражанию.

Чтобы собственная речь малыша развивалась своевременно, необходимо стимулировать его речевое подражание, использовать ритмичные тексты (потешки, стихи, песенки).

Речевое подражание – это естественный период в развитии детской речи. Нельзя «перескочить» этот период и начинать разучивать с малышом правильно произносимые слова или, что еще хуже, начинать с постановки звуков.

Развитие у ребенка раннего возраста речевого подражания требует:

Активизация речи должна быть тесно связана с практической деятельностью ребенка, с наглядной ситуацией, игрой.

Речь взрослого должна быть правильной, чистой. Иметь четкую артикуляцию (ребенок должен видеть движения губ взрослого).

Не следует повторять за ребенком слова-заменители.

Подражание речи взрослого проходит несколько этапов:

Повторение отдельных звуков, несущих смысловую нагрузку в игре (кукла плачет-А-а-а!).

Повторение слов-звукоподражаний, слов-слогов, имеющих при этом свой смысл (му-му, ав-ав, би-би, ду-ду).

Повторение слов начинается с самых простых, коротких слов-мама, папа, дай, на, киса. На этом этапе малыш использует «облегченные» варианты слов (киса-кошка, утя-утка).

Повторение коротких фраз -это этап объединения в одном предложении нескольких слов, в том числе и облегченных слов (ляля-бух, Миша- топ-топ). Постепенно количество слов увеличивается, а ребенок учится словоизменению и грамматически правильному сочетанию слов в предложении (Вот зайка. Дай зайку).

Итак, слова-звукоподражания, облегченные слова — это основа. Фундамент, на котором строится работа над активной речью малышей, которые только-только начинают говорить. Мы не заменяем звукоподражаниями слова, а как бы даем возможность хоть как-то высказаться малышу. «Это машина. Она сигнализирует: Би-би» (не заменяя название «машина» словом «би-би»).

Взрослым ни в коем случае не следует повторять за ребенком слова-заменители, которые придумывает и говорит сам ребенок, -это слова его автономной детской речи. В то время как, облегченные слова – это «для всех». Взрослый не должен повторять за ребенком его детские слова- такой подход к речевому общению с малышом позволяет подталкивать дальше его речевое развитие, не задерживаясь слишком долго на этапе автономной детской речи.

Побуждать ребенка к повторению слов и фраз можно не только во время игры. Но и в ситуациях повседневной жизни.

Вот некоторые игры для развития активного словаря ребенка.

ПАРОХОД

Учить подражать движениям и речи взрослого (звук Ы). Предложить малышу поиграть в парходик, сопровождая игру чтением стишка.

Парходик домой

Спешит по прямой!

На волнах качается,

Брызги разлетаются.

Плывут парходики и гудят: «Ы-Ы-Ы»!

САМОЛЕТЫ

По земле разбежался,

В небо поднялся!

Летит самолет

Прямо вперед!

Полетели в небо самолеты, загудели: У-У-У!

ЕЖИК

Я буду говорить слова и показывать движения, а ты повторяй за мной (повторение слов Ой-Ой-Ой, Ай-Ай-Ай).

Вот свернулся еж в клубок,

Потому что он продрог.

ОЙ-ОЙ-ОЙ!

Лучик ежика коснулся,

Еж проснулся, потянулся.

АЙ-АЙ-АЙ!

КУКОЛКА

Взрослый показывает игру с куклой и озвучивает ее, побуждая ребенка повторять действия и звуки, а в дальнейшем слова и фразы.

Куколка устала, она хочет спать- покачаем и споем ей песенку: А-А-А! Кукла спит. (тихим голосом длительный звук А).

Проснулась кукла. Смотри, как кукла танцует! Теперь кукла поет песенку: ЛЯ-ЛЯ-ЛЯ. Взрослый стимулирует повторение слов и фраз: КУКЛА, КУКЛА СПИТ, КУКЛА ТАНЦУЕТ, КУКЛА ПОЕТ- с помощью вопросов «Кто это?», «Что делает кукла?».

Развитие активной речи у малыша 2-3 лет, будет проще, если создавать для этого благоприятные условия:

Создавайте поводы для контакта со взрослым («спроси у папы, где книжка», «Позови брата обедать»).

Дайте возможность ребенку говорить. Не прерывайте малыша, стараясь за него ответить.

Хвалите малыша за то, что он учится заменять звукоподражания словами(не «Му-му», а корова).

Активное использование разнообразных частей речи (глаголов, прилагательных, существительных), а также местоимений, предлогов, наречий будет способствовать правильному формированию словарного запаса и построению будущей речи.

Взрослый должен использовать только полные слова.

Заниматься артикуляционной гимнастикой. Чтобы научить ребенка владеть своими губами, языком и зубами.

Делать дыхательную гимнастику. Зачастую сбивчивое и неправильное дыхание мешает ребенку говорить.

Расширяйте словарный запас и практикуйте применение уже известных слов, используя окружающие предметы, игрушки.

Читайте малышу. Художественное чтение «с выражением» преследует сразу несколько целей: развлекает ребенка, способствует эмоциональному развитию, обогащает словарный запас, демонстрирует красивую и правильную речь.

Грамотная, четкая, чистая и ритмичная речь ребенка- это не дар, она приобретается благодаря совместным усилиям педагогов, родителей и многих других людей, в окружении которых малыш растет и развивается.