



Решетникова Ю.А.

## Зачем нужно музыкальное воспитание?

Музыкальное воспитание это не только изучение игры на определенном инструменте. Это прослушивание разных сказок, песен, колыбельных в соответствии с возрастом. Музыка развивает эмоции и чувство прекрасного, понимание плохого и хорошего. Совместное прослушивание укрепляет отношения в семье. Поэтому в детском саду обязательно проводят музыкальные занятия. На них дети не только слушают разные произведения, но и учат песни, стихи и участвуют в организации праздников.

## Зачем нужно музыкальное воспитание?

Музыка понимается интуитивно. К тому же она влияет на развитие неречевого слуха и это важно для развития устной речи. Если ребенок различает ноты, то и звуки он хорошо будет выделять на слух.

Музыка обращается прямо к чувствам слушателя. Она может вызывать радость, грусть, веселье, сострадание. Это формирует у него эмпатию — способность к сопереживанию и пониманию чужих чувств. Позже ребенку будет проще выражать свои чувства.

Музыка неотъемлемая часть эстетических представлений. Поэтому без нее сложно понимать картины великих художников. А также представлять себе видеоряды некоторых фильмов.

## Как правильно приучить ребенка слушать музыку?

Сложно прослушивания музыки — необходимость концентрации. Ребенку это сделать тяжело, ведь приходится сидеть на месте и без визуальных раздражителей. Например, послушать песню в мультфильме легко: можно смотреть за действиями героя. А вот без этого воспринимать звуки сложно.

Начинать приучение к музыке можно с трех-четырёх лет. Прослушивать начинают произведения с 1-2 минут, постепенно увеличивая продолжительность. Учитывайте индивидуальные особенности ребенка. Кому-то проще слушать инструментальные композиции, другим сложнее. Если дошкольник ерзает на стуле, пытается что-то разобрать или как-то себя развлечь — ему тяжело. Музыкальные пьесы можно начинать слушать с 5-7 минут. Только выбирайте детские произведения. Иначе ребенок не будет слушать.

Материал подготовьте заранее. Лучше использовать магнитофон и кассеты, либо диски. Это лучше смартфона или телевизора: звучание будет чище. К тому же управлять магнитофоном проще. Можно показать ребенку как перематывать или останавливать воспроизведение.

Идеально будет использование проигрывателя для пластинок. У него звучание приближенно к настоящему. К тому же это атмосферно: нужно достать пластинку, поставить ее, поместить иголку на бороздку. Ребенку это понравится.

Определите уровень громкости. Он должен быть средним. Слишком громкий или тихий только принесет негативные ощущения. В комнате должно быть тихо, поэтому предупредите других членов семьи о сеансе.

Выберите время. Не стоит отвлекать ребенка от игры или слушать с ним музыку, когда он возбужден. Лучше всего после завтрака или дневного сна.

Помните, что дети копируют родителей. Поэтому взрослые тоже должны принимать участие в прослушивании. Не стесняйтесь делиться своими эмоциями и мыслями. Предложите ребенку выбрать следующее произведение для прослушивания.

Подготовила: Решетников Ю.А